

Le decisioni dei partiti dopo le dichiarazioni alla Camera

Il governo Leone avrà la fiducia

La dc considera il ministero un ponte verso un più chiaro centro-sinistra e vota a favore - I socialisti in base alla motivazione democristiana e per il timore di nuove elezioni si asterranno - Anche socialdemocratici e repubblicani favorevoli all'astensione - Voto contrario è annunciato dai liberali, monarchici, missini e comunisti - Oggi si apre il dibattito al Senato, lunedì comincerà alla Camera

(Del nostro corrispondente)

Roma, 2 luglio.

La fiducia al governo Leone è ormai assicurata. Una giornata intensa di riunioni e di grande attività dei partiti si chiude con questo bilancio: la decisione, dalla quale tutto dipende, dei socialisti è favorevole all'astensione; e, insieme ai socialisti, si asterranno i socialdemocratici e i repubblicani; voteranno a favore, secondo l'invito della direzione del partito che si è riunita oggi, i democristiani; voteranno contro, come era previsto e come i rispettivi organi di retti hanno confermato, comunisti, liberali, missini e monarchici.

La decisione favorevole all'astensione dei socialisti è stata presa dapprima in seno ai gruppi parlamentari dei partiti e poi al comitato centrale, attraverso il costituirsi dell'unità della maggioranza autonomistica. I lombardiani, che avevano imposto il rifiuto dell'appoggio al governo Moro, si sono schierati con Nenni e ne hanno accettato le argomentazioni che, in pratica, si riassumono in poche semplici proposizioni: la situazione politica generale è difficile; il governo Leone è di transizione e consente al partito di prepararsi al congresso di ottobre che dovrà pronunciarsi sul centro-sinistra; esiste il «premeditato proposito» della destra di procedere a nuove immediate elezioni «imposte» su una radicalizzazione estremista della lotta politica; non consentendo la vita al governo Leone si correrebbero rischi gravi; l'eventuale astensione socialista non significa adesione né accettazione di impegni di nessun genere, è un'astensione data per ragioni opposte a quella che suggeriremmo la astensione al governo Fanfani, nasce dalla preoccupazione di bloccare le manovre della destra.

Questi argomenti, che costituiscono la sostanza della posizione maggioritaria, sono stati accolti dall'on. Lombardi che, in un lungo intervento al comitato centrale, ha spiegato perché il rifiuto del governo Moro non sia in contraddizione con l'astensione per gli altri gruppi parlamentari e per i gruppi parlamentari si riuniranno domani.

In tal modo, l'on. Leone avrà la maggioranza che era prevista e che egli discretamente aveva ieri invocato nella sua dichiarazione programmatica, una maggioranza che, articolata tra il sostegno della dc e le astensioni degli altri, è in pratica di centro-sinistra, destinata a preparare la ripresa del dialogo interpartitico con la rinascita dell'on. Moro. In questo fatto risiedono le principali ragioni che hanno indotto i gruppi di destra e i comunisti a pronunciarsi contro. Ma i

per le truppe «clandestine» dell'esplosione sulla spoglia dell'edificio della facoltà nessuno potrebbe mai pensare che in via Di Peri era successo qualcosa di anormale. Si tratta di un edificio a tre piani, nuovo, con ascensore, con tutti i confort, che si trova a due passi dalla strada, al di là di una siepe di rovine, in un'area di case popolari. Il piano terra è occupato da un'aula di 150 posti, il primo piano da una sala di 100 posti, il secondo piano da una sala di 50 posti. L'edificio era in uso da alcuni mesi.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Il comitato centrale si è pronunciato per l'astensione con 46 voti a favore e 35 contrari. La sinistra è rimasta irremovibile ma ha limitato la propria azione ad un'offensiva personale contro Nenni. Sebbene non se ne sia parlato tra i socialisti, la decisione di astenersi era stata resa più agevole dalle indicazioni contenute nel comunicato diramato, al termine dei propri lavori, dalla direzione democristiana e che precisa ulteriormente il carattere di governo-ponte verso una maggioranza organica di centro-sinistra attribuito all'esperienza Leone.

Invitando i parlamentari

del partito a votare a fa-

vorre, il documento democristiano dice che «di fronte alle difficoltà che hanno impedito, allo stato delle cose, la formazione di una maggioranza politica reale, una spinta prospettata dal Consiglio nazionale del 27 maggio, ringraziato l'on. Moro per l'opera svolta con vivo senso di responsabilità, ha espresso l'auspicio, una volta assicurata, mediante la costituzione del governo Leone, l'assolvimento dei compiti essenziali per la vita dello Stato, che il dialogo chiarificatore e costruttivo tra i partiti indicati nelle deliberazioni del congresso di Napoli (dc, psi, psdi e pri) si sviluppi nelle sedi più responsabili e raggiunga, a non lontana scadenza, un risultato utile per il Paese».

La seduta della direzione dc era stata breve e, in pratica, priva di contrasti. Solo un accenno, fatto durante la discussione, dall'on. Morino ad una possibile revisione delle posizioni all'interno del partito ha suscitato perplessità tra gli esponenti dell'ala sinistra. E, senza resistenze da parte di nessuno, è stata eliminata dal comunicato l'espressione che qualificava di «governo di affari» il Ministero Leone: vi si è rinunciato per meglio significare ai socialisti che il tentativo Leone è di preparazione alla ripresa del dialogo per il centro-sinistra organico.

È molto chiaro che, in questa fase della vita politica, la democrazia cristiana intende costantemente tenere impegnati i socialisti alla necessità di pronunciarsi in maniera definitiva. Ed è, più o meno, la preoccupazione espressa dai repubblicani la cui direzione si è pronunciata per l'astensione dopo una relazione di Reale sulla «provvisoria missione dell'on. Leone» e il comunicato del pri esprime rammarico per la mancata formazione del governo Moro e insiste sul fatto che non si intende aderire ad una formula politica ma solo confermare che si è in attesa della formazione di una stabile e organica maggioranza di centro-sinistra.

Sulla stessa linea, già ripetutamente illustrata, si trovano i socialdemocratici i cui gruppi parlamentari si riuniranno domani.

In tal modo, l'on. Leone avrà la maggioranza che era prevista e che egli discretamente aveva ieri invocato nella sua dichiarazione programmatica, una maggioranza che, articolata tra il sostegno della dc e le astensioni degli altri, è in pratica di centro-sinistra, destinata a preparare la ripresa del dialogo interpartitico con la rinascita dell'on. Moro. In questo fatto risiedono le principali ragioni che hanno indotto i gruppi di destra e i comunisti a pronunciarsi contro. Ma i

per le truppe «clandestine» dell'esplosione sulla spoglia dell'edificio della facoltà nessuno potrebbe mai pensare che in via Di Peri era successo qualcosa di anormale. Si tratta di un edificio a tre piani, nuovo, con ascensore, con tutti i confort, che si trova a due passi dalla strada, al di là di una siepe di rovine, in un'area di case popolari. Il piano terra è occupato da un'aula di 150 posti, il primo piano da una sala di 100 posti, il secondo piano da una sala di 50 posti. L'edificio era in uso da alcuni mesi.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Invitando i parlamentari

comunisti rimproverano al

tentativo Leone l'occasione di rinviare offerta alle ambizioni della destra e il ricatto delle elezioni anticipate, e i liberali l'aspirazione a meritare una maggioranza di centro-sinistra, cosa che, secondo l'on. Malagodi, qualifica già politicamente un governo comunque esse si presentino. Ma queste erano tutte cose scontate. Il corso della vicenda è ormai tutto segnato fino al voto di fiducia.

Il dibattito comincerà domani al Senato, e si concluderà, sempre a Palazzo Madama, quasi certamente venerdì notte, per essere ripreso a Montecitorio lunedì. Alla Camera Leone avrà, sulla base degli orientamenti dei partiti, 259 voti a favore (i democristiani) e 126 astensioni; i voti contrari dovrebbero essere 213. Al Senato l'on. Leone disporrà dei 132 voti democristiani e avrà 104 voti contro. Le astensioni dovrebbero essere una sessantina. Ma siccome al Senato occorre la maggioranza assoluta, sarà necessario che i gruppi i quali vogliono astenersi, rinuncino al voto uscendo dall'aula.

Il ministro dell'Interno Rumor presente alla cerimonia - Il nostro inviato visita la casa Di Peri, il capo mafioso contro cui erano rivolti gli attentati dinamitardi - Desolazione sul luogo della tragica esplosione - Proseguono le indagini per arrestare i responsabili

(Del nostro inviato speciale) Palermo, 2 luglio. Tutto tranquillo a Villabate. Mentre attraversavano la strada periferica di Villabate per raggiungere la frazione dove domenica scorsa sono avvenute le esplosioni che hanno provocato la morte di nove persone, pensavamo di trovare il paese immerso in una atmosfera di paura e di lutto. Pensavamo soprattutto alla casa di Giuseppe e Giovanni Di Peri (i due esponenti mafiosi che avrebbero dovuto essere il bersaglio delle esplosioni). Tranne forse il controllo dei carabinieri perché i tubi dell'aria compressa sono stati esportati dall'esplosione. Al primo piano il salone era deserto, ma soltanto per il fatto che in data odierna non era previsto alcun banchetto nuziale. Dal balcone del terzo piano la signora Di Peri — una donna sui trentacinque anni, di modesta statura, con un modesto vestito a fiori — guardava pigramente i «cacciatori» seminuudi che giocavano sotto il sole nella strada sottostante; lei, che conosceva chi acquistava melanzane alla bancarella del fruttivendolo e la casa di anormale. Si tratta di un edificio a tre piani, nuovo, con ascensore, con tutti i confort, che si trova a due passi dalla strada, al di là di una siepe di rovine, in un'area di case popolari. Il piano terra è occupato da un'aula di 150 posti, il primo piano da una sala di 100 posti, il secondo piano da una sala di 50 posti. L'edificio era in uso da alcuni mesi.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Il comitato centrale si è pronunciato per l'astensione con 46 voti a favore e 35 contrari. La sinistra è rimasta irremovibile ma ha limitato la propria azione ad un'offensiva personale contro Nenni. Sebbene non se ne sia parlato tra i socialisti, la decisione di astenersi era stata resa più agevole dalle indicazioni contenute nel comunicato diramato, al termine dei propri lavori, dalla direzione democristiana e che precisa ulteriormente il carattere di governo-ponte verso una maggioranza organica di centro-sinistra attribuito all'esperienza Leone.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Invitando i parlamentari

Il dolore per le vittime



Il disperato pianto dei familiari, davanti alle bare nel duomo di Palermo (Telef.)

Continua l'ondata di indignazione per l'orrendo massacro

Una folla commossa partecipa a Palermo ai funerali dei 7 militari uccisi dalla mafia

Il ministro dell'Interno Rumor presente alla cerimonia - Il nostro inviato visita la casa Di Peri, il capo mafioso contro cui erano rivolti gli attentati dinamitardi - Desolazione sul luogo della tragica esplosione - Proseguono le indagini per arrestare i responsabili

(Del nostro inviato speciale) Palermo, 2 luglio. Tutto tranquillo a Villabate. Mentre attraversavano la strada periferica di Villabate per raggiungere la frazione dove domenica scorsa sono avvenute le esplosioni che hanno provocato la morte di nove persone, pensavamo di trovare il paese immerso in una atmosfera di paura e di lutto. Pensavamo soprattutto alla casa di Giuseppe e Giovanni Di Peri (i due esponenti mafiosi che avrebbero dovuto essere il bersaglio delle esplosioni). Tranne forse il controllo dei carabinieri perché i tubi dell'aria compressa sono stati esportati dall'esplosione. Al primo piano il salone era deserto, ma soltanto per il fatto che in data odierna non era previsto alcun banchetto nuziale. Dal balcone del terzo piano la signora Di Peri — una donna sui trentacinque anni, di modesta statura, con un modesto vestito a fiori — guardava pigramente i «cacciatori» seminuudi che giocavano sotto il sole nella strada sottostante; lei, che conosceva chi acquistava melanzane alla bancarella del fruttivendolo e la casa di anormale. Si tratta di un edificio a tre piani, nuovo, con ascensore, con tutti i confort, che si trova a due passi dalla strada, al di là di una siepe di rovine, in un'area di case popolari. Il piano terra è occupato da un'aula di 150 posti, il primo piano da una sala di 100 posti, il secondo piano da una sala di 50 posti. L'edificio era in uso da alcuni mesi.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Il comitato centrale si è pronunciato per l'astensione con 46 voti a favore e 35 contrari. La sinistra è rimasta irremovibile ma ha limitato la propria azione ad un'offensiva personale contro Nenni. Sebbene non se ne sia parlato tra i socialisti, la decisione di astenersi era stata resa più agevole dalle indicazioni contenute nel comunicato diramato, al termine dei propri lavori, dalla direzione democristiana e che precisa ulteriormente il carattere di governo-ponte verso una maggioranza organica di centro-sinistra attribuito all'esperienza Leone.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Invitando i parlamentari

a un loro amico; il primo piano è composto da un unico ambiente: un grande salone arredato modernamente, che da qualche tempo ospita i banchetti nuziali e i grandi balli di Villabate; al secondo ed ultimo piano, l'abitazione dei proprietari che hanno ancora, come si vuol dire, i muratori in casa.

A mezzogiorno di oggi, il paese di Villabate era deserto. Pensavamo soprattutto alla casa di Giuseppe e Giovanni Di Peri (i due esponenti mafiosi che avrebbero dovuto essere il bersaglio delle esplosioni). Tranne forse il controllo dei carabinieri perché i tubi dell'aria compressa sono stati esportati dall'esplosione. Al primo piano il salone era deserto, ma soltanto per il fatto che in data odierna non era previsto alcun banchetto nuziale. Dal balcone del terzo piano la signora Di Peri — una donna sui trentacinque anni, di modesta statura, con un modesto vestito a fiori — guardava pigramente i «cacciatori» seminuudi che giocavano sotto il sole nella strada sottostante; lei, che conosceva chi acquistava melanzane alla bancarella del fruttivendolo e la casa di anormale. Si tratta di un edificio a tre piani, nuovo, con ascensore, con tutti i confort, che si trova a due passi dalla strada, al di là di una siepe di rovine, in un'area di case popolari. Il piano terra è occupato da un'aula di 150 posti, il primo piano da una sala di 100 posti, il secondo piano da una sala di 50 posti. L'edificio era in uso da alcuni mesi.

Così l'on. Lombardi non ha voluto assumersi la responsabilità di esporre il partito al pericolo di affrontare in condizioni di vantaggio elezioni anticipate, ma si riserva di difendere il proprio operato al congresso di ottobre. L'unità della corrente autonomistica è solo tatticamente ricostituita, ma questo bastava a Nenni: in realtà anche il congresso si troverà di fronte agli stessi pericoli che inducono oggi l'on. Lombardi a schierarsi con Nenni.

Il comitato centrale si è pronunciato per l'astensione con 46 voti a favore e 35 contrari. La sinistra è rimasta irremovibile ma ha limitato la propria azione ad un'offensiva personale contro Nenni. Sebbene non se ne sia parlato tra i socialisti, la decisione di astenersi era stata resa più agevole dalle indicazioni contenute nel comunicato diramato, al termine dei propri lavori, dalla direzione democristiana e che precisa ulteriormente il carattere di governo-ponte verso una maggioranza organica di centro-sinistra attribuito all'esperienza Leone.

Invitando i parlamentari

«L'osservatore Romano» mi fatti di Palermo

Città del Vaticano, 2 luglio. L'Osservatore Romano pubblica oggi, dopo la crescita dei funerali delle vittime dell'attentato di Palermo, un breve corsivo, nel quale si legge: «L'omicidio vile, gli agguati impietosi, le intimidazioni, i guasti dell'odio e orditi a fini di losco interesse; la corruzione tentata col delitto; la vendetta che ha per legge di non aver legge; l'idea di un barbaro onore che si sovrappone alla giustizia: ecco i modi delittuosi di quella indegna affiliazione che tenta di sostituire alla norma positiva dello Stato un clandestino predominio fondato sul terrore e sull'omertà».

«L'ultimo mortale gravissimo episodio di Palermo — prosegue L'Osservatore Romano — conferma che la catena infame si prolunga definendosi senza scrupoli umani e civili. Per tenebrosa finalità colpisce spietata, e fortunatamente può sembrare vittime inconsue. La sua radice è in una gara di interessi di difficile definizione ma di certa opposizione all'interesse collettivo».

«Condanna ad orrore, e imperiosa esigenza di massima di giustizia suscita quest'ultimo efferato episodio, che impone l'intervento dello Stato».

«E' indegno di una società fondata sul diritto e la convivenza libera — conclude il giornale vaticano — che il delitto si perpetui e che l'omertà lo protegga. Si conferma la stima verso la degna popolazione siciliana, ben distinta dai penetranti miasmi delle affiliazioni, e si lusingano le vittime, ma si operi con il straparlare finalmente il male».

«L'osservatore Romano» mi fatti di Palermo

Città del Vaticano, 2 luglio. L'Osservatore Romano pubblica oggi, dopo la crescita dei funerali delle vittime dell'attentato di Palermo, un breve corsivo, nel quale si legge: «L'omicidio vile, gli agguati impietosi, le intimidazioni, i guasti dell'odio e orditi a fini di losco interesse; la corruzione tentata col delitto; la vendetta che ha per legge di non aver legge; l'idea di un barbaro onore che si sovrappone alla giustizia: ecco i modi delittuosi di quella indegna affiliazione che tenta di sostituire alla norma positiva dello Stato un clandestino predominio fondato sul terrore e sull'omertà».

«L'ultimo mortale gravissimo episodio di Palermo — prosegue L'Osservatore Romano — conferma che la catena infame si prolunga definendosi senza scrupoli umani e civili. Per tenebrosa finalità colpisce spietata, e fortunatamente può sembrare vittime inconsue. La sua radice è in una gara di interessi di difficile definizione ma di certa opposizione all'interesse collettivo».

«Condanna ad orrore, e imperiosa esigenza di massima di giustizia suscita quest'ultimo efferato episodio, che impone l'intervento dello Stato».

«E' indegno di una società fondata sul diritto e la convivenza libera — conclude il giornale vaticano — che il delitto si perpetui e che l'omertà lo protegga. Si conferma la stima verso la degna popolazione siciliana, ben distinta dai penetranti miasmi delle affiliazioni, e si lusingano le vittime, ma si operi con il straparlare finalmente il male».

«L'osservatore Romano» mi fatti di Palermo

Città del Vaticano, 2 luglio.

L'Osservatore Romano pubblica oggi, dopo la crescita dei funerali delle vittime dell'attentato di Palermo, un breve corsivo, nel quale si legge: «L'omicidio vile, gli agguati impietosi, le intimidazioni, i guasti dell'odio e orditi a fini di losco interesse; la corruzione tentata col delitto; la vendetta che ha per legge di non aver legge; l'idea di un barbaro onore che si sovrappone alla giustizia: ecco i modi delittuosi di quella indegna affiliazione che tenta di sostituire alla norma positiva dello Stato un clandestino predominio fondato sul terrore e sull'omertà».

«L'ultimo mortale gravissimo episodio di Palermo — prosegue L'Osservatore Romano — conferma che la catena infame si prolunga definendosi senza scrupoli umani e civili. Per tenebrosa finalità colpisce spietata, e fortunatamente può sembrare vittime inconsue. La sua radice è in una gara di interessi di difficile definizione ma di certa opposizione all'interesse collettivo».

«Condanna ad orrore, e imperiosa esigenza di massima di giustizia suscita quest'ultimo efferato episodio, che impone l'intervento dello Stato».

«E' indegno di una società fondata sul diritto e la convivenza libera — conclude il giornale vaticano — che il delitto si perpetui e che l'omertà lo protegga. Si conferma la stima verso la degna popolazione siciliana, ben distinta dai penetranti miasmi delle affiliazioni, e si lusingano le vittime, ma si operi con il straparlare finalmente il male».

«L'osservatore Romano» mi fatti di Palermo

Città del Vaticano, 2 luglio. L'Osservatore Romano pubblica oggi, dopo la crescita dei funerali delle vittime dell'attentato di Palermo, un breve corsivo, nel quale si legge: «L'omicidio vile, gli agguati impietosi, le intimidazioni, i guasti dell'odio e orditi a fini di losco interesse; la corruzione tentata col delitto; la vendetta che ha per legge di non aver legge; l'idea di un barbaro onore che si sovrappone alla giustizia: ecco i modi delittuosi di quella indegna affiliazione che tenta di sostituire alla norma positiva dello Stato un clandestino predominio fondato sul terrore e sull'omertà».

«L'ultimo mortale gravissimo episodio di Palermo — prosegue L'Osservatore Romano — conferma che la catena infame si prolunga definendosi senza scrupoli umani e civili. Per tenebrosa finalità colpisce spietata, e fortunatamente può sembrare vittime inconsue. La sua radice è in una gara di interessi di difficile definizione ma di certa opposizione all'interesse collettivo».

«Condanna ad orrore, e imperiosa esigenza di massima di giustizia suscita quest'ultimo efferato episodio, che impone l'intervento dello Stato».

prezioso per la salute di tutta la famiglia



RIM
il dolce purgante
a base di frutta. Regola l'intestino senza dare disturbi. Per adulti e bambini

A. A. A. montagna vendesi

Una montagna «privata»: essa il rimedio ideale contro l'afa e la calura estiva. Certo, possedere una montagna non è ancora alla portata di tutti. Tuttavia, quest'estate, può essere vostra l'aria sana, fresca della montagna. I condizionatori d'aria SIMAIR Ve la porteranno in casa ad un prezzo quanto mai accessibile. A conti fatti, il costo giornaliero di un condizionatore SIMAIR non è superiore a quello di una normale consumazione al bar per due o tre persone. Se poi avete un ufficio, un negozio, uno studio professionale, i Vostri clienti gradiranno certo l'omaggio di un po' d'aria di montagna nell'afa dell'estate. I condizionatori d'aria SIMAIR sono prodotti dalla SIME - Firenze (via Micene 6-8), la prima Ditta Italiana ad aver costruito, su proprio progetto, condizionatori autonomi, attualmente esportati in 26 Paesi. Richiedete, senza impegno, la nostra consulenza gratuita: quest'anno, potrete veramente regalarvi l'aria di montagna per tutta l'estate. Rappresentante: Sig. Francesco Masi - Via Montevicchio 3 - Torino - Telefono 521-551.

Deposito di importantissime Case prodotti alimentari, numerosissima clientela Torino e provincia causa ragioni di CEDERBE IN BLOCCO magazzini, attrezzature e rappresentanze a persona opera ramo vendite. Solide garanzie. Scrivere: PUBBLICITA' STAMPA 9014 - TORINO

ISTITUTI PARIFICATI FILIPPIN

dei Fratelli delle Scuole Cristiane

PADERNO DEL GRAPPA

ASOLO - FIETTA (Treviso)

Il complesso più grandioso e modernamente attrezzato sotto la guida del più esperti educatori.

SCUOLA ELEMENTARE - MEDIA - LICEO GINNASIO - LICEO SCIENTIFICO - ISTITUTO TECNICO PER RAGIONIERI E GEOMETRI, legalmente riconosciuti.

Stupenda posizione. Cinquecento camere individuali; piscina coperta riscaldata funzionante tutto l'anno; stadio sportivo; campi di tennis; pallacanestro; pallavolo; teatro; cinema. Quanto di meglio a servizio di buoni studi e di una educazione viva e moderna.

Corsi estivi di preparazione ad esami

dai 24 luglio al 31 agosto con lezioni individuali e collettive.

Per ogni informazione rivolgersi alla DIREZIONE GENERALE DEGLI ISTITUTI FILIPPIN - PADERNO DEL GRAPPA (Treviso), tel. 52-190

52-191 - 52-195 - 53-507 - 53-121.

La commissione parlamentare di inchiesta sulla mafia

La commissione parlamentare di inchiesta sulla mafia è stata convocata per sabato mattina alle ore 10. Sui fatti di Palermo, oltre all'interrogazione dell'on. Beolati e altri deputati democristiani, sono state presentate alla Camera le interpellanze del comunista on. Speciale, di Cusi, Malagodi, Di Benedetto, Pellegri-

ni e Corrao e un'interrogazione dell'on. Calabro del Psi.

La commissione parlamentare di inchiesta sulla mafia è stata convocata per sabato mattina alle ore 10. Sui fatti di Palermo, oltre all'interrogazione dell'on. Beolati e altri deputati democristiani, sono state presentate alla Camera le interpellanze del comunista on. Speciale, di Cusi, Malagodi, Di Benedetto, Pellegri-

ni e Corrao e un'interrogazione dell'on. Calabro del Psi.

La commissione parlamentare di inchiesta sulla mafia è stata convocata per sabato mattina alle ore 10. Sui fatti di Palermo, oltre all'interrogazione dell'on. Beolati e altri deputati democristiani, sono state presentate alla Camera le interpellanze del comunista on. Speciale, di Cusi, Malagodi, Di Benedetto, Pellegri-

ni e Corrao e un'interrogazione dell'on. Calabro del Psi.

Discorso a Berlino Est davanti a ottomila comunisti Kruscev lancia allettanti proposte a Bonn "Abbiamo molto da offrire all'industria tedesca,"

«Lo sviluppo degli affari si risolverebbe anche a vantaggio di Berlino» - Un richiamo all'accordo russo-tedesco di Rapallo "spezzato da Hitler": «Bisogna riprendere il discorso senza pregiudizi. Tra noi e la Germania non esistono problemi insolubili» - Nessuna richiesta di contropartite politiche, né minacce di pace separata con Pankow - Il capo sovietico ripropone a Kennedy il bando atomico senza controlli ed un patto di non aggressione tra la Nato ed i Paesi comunisti

(Dal nostro inviato speciale)

Berlino Est, 2 luglio. Kennedy nei suoi ultimi discorsi aveva rinfocolato le speranze dell'umanità nella pace universale. E Kruscev, parlando oggi a Berlino Est, ha mostrato di non volerle deludere. Il discorso del capo sovietico a ottomila comunisti raccolti nella Seelinderhalle di Berlino Est, contiene tre principali richieste: 1) la sospensione degli esperimenti atomici; 2) un patto di non aggressione fra la Nato e i Paesi comunisti; 3) un trattato di pace tedesco «capace di consolidare giuridicamente il presente stato di cose in Europa».

Al capo di Bonn in particolare Kruscev ha rivolto calcoli e ripetuti appelli per una più stretta collaborazione con l'Urss «nel spirito di Rapallo» (l'accordo di amicizia e di collaborazione russo-tedesco del 1922). A sostegno delle sue richieste Kruscev non ha posto minacce alternative, né ha indirizzato minacce all'Occidente e a Berlino. Non ha neanche menzionato le vecchie proposte per l'internazionalizzazione dell'ex capitale.

Il discorso di Kruscev, durato quasi due ore, è stato ascoltato in parecchi punti da forti battute polemiche all'indirizzo di Kennedy. Ma Kruscev non ha messo in dubbio le buone disposizioni del Presidente americano: gli ha soltanto rimproverato d'essersi fatto prendere la mano «dai reattivi di Bonn, con alla testa il cancelliere Adenauer», durante il suo recente soggiorno in Germania.

Per gli esperimenti nucleari Kruscev ha riaffermato le vecchie tesi sovietiche: «Siamo pronti a negoziare la sospensione degli esperimenti atomici nell'aria, nella stratosfera e nel mare, nell'interesse comune e delle future generazioni, già minacciate dalla radioattività». Quanto agli esperimenti sotterranei, controllabili a distanza con i più moderni strumenti, non ci sarà bisogno di ispezioni, che gioverebbero soltanto allo spionaggio occidentale. Noi siamo andati incontro all'Occidente accettando due o tre ispezioni. Con quale risultato? Gli occidentali hanno avanzato maggiori pretese.

Sul controllo degli esperimenti sotterranei, il grande ostacolo nei negoziati di Ginevra — Kruscev non ha mutato apparentemente idea. Ma occorre ricordare che non ci si poteva aspettare di meglio alla vigilia di nuove trattative. Kruscev ha poi fatto capire con tutta chiarezza che il discorso sul disarmo può offrire larghi sviluppi: «Un altro grande passo verso la pace — ha soggiunto — potrà essere costituito da un patto di non aggressione fra la Nato e i Paesi socialisti. L'Urss lo auspica ormai da anni. Ora abbiamo il piacere di constatare che l'idea trova crescente sostegno internazionale».

In questo contrasto — disarmo e patto di non aggressione — Kruscev ha mostrato di voler inserire i problemi tedeschi. «Occorre tener presente la realtà delle cose», aveva dichiarato l'altro giorno a Berlino Ovest il presidente Kennedy, e oggi Kruscev ha così risposto: «Bisogna guardare le cose con spassionamento, riconoscere che la Repubblica democratica tedesca è una realtà, uno Stato con un proprio ordinamento e un proprio governo. E' inutile gridare contro il muro di Berlino. Questo muro è il giusto confine dello Stato socialista tedesco. Ed a esso posso anche assuefarvi — ha soggiunto Kruscev — in un tumulto di evasioni — che Berlino Ovest non è mai appartenuta né apparterrà mai alla Germania di Bonn».

«Si sente parlare spesso di riunificazione tedesca. Nel linguaggio dei reattivi di Bonn essa equivale al facoltamento della Repubblica democratica. La unità della Germania è una desiderio naturale e sono convinto che la distensione ci porterà vicini a questa meta. Non vi nascondo tuttavia il mio ideale di riunificazione: l'unità tedesca sotto le bandiere del socialismo. La riunificazione nel presente stato di cose significherebbe la guerra civile: e la guerra civile il conflitto mondiale. Noi non vogliamo mutamenti, tuttavia. Ci contenteremo di poter fissare giuridicamente il presente stato di cose, tenendo conto dei cambiamenti apportati alla geografia dell'Europa dalla seconda guerra mondiale». Un trattato di pace con la Germania — ecco la terza istanza avanzata dal discorso — è lo strumento più idoneo per eliminare gli ultimi strascichi della guerra. Senza il trattato di pace non è concepibile una normalizzazione della situazione tedesca. A questo riguardo Kruscev non ha ripetuto la vecchia minaccia d'una pace separata con Pankow.

«Non c'è nulla di male nel fatto che Kennedy sia venuto a Berlino — ha continuato Kruscev — ha continuato Kruscev aprendo la sua massiccia polemica contro Adenauer — il male è nella circostanza che egli si sia fatto accompagnare qui dai campioni del reattivoismo tedesco. So che in un primo momento Kennedy non era d'accordo sulla necessità di farsi accompagnare dal Cancelliere ormai prossimo alle dimissioni. Ciò nonostante accettò. Ora se si leggono i discorsi pronunciati da Kennedy nel suo Paese e quelli tenuti in Germania, ed in particolare a Berlino — che hanno avvelenato l'atmosfera politica già inquinata — si è indotti a credere che si tratti di due diverse persone. Che cosa ha indotto Kennedy a parlare così, pur essendo la situazione mondiale immutata? La risposta è molto semplice: Kennedy si è messo a corteggiare la vecchia vedova tedesca. Tanto il Presidente americano quanto De Gaulle stanno tentando di conquistare il freddo cuore. Ma attenzione: la vedova tedesca può imbandirsi, mettendo nuovamente in pericolo la pace del mondo».

«La risposta è semplice: Kennedy si è messo a corteggiare la vecchia vedova tedesca — ha spiegato Kruscev, giustificando così in un certo senso i discorsi del Presidente — Tanto Ken-



Kruscev, battendo le mani, si dirige verso il palco dove parlerà ai berlinesi orientati. Lo seguono Ulbricht e altri dirigenti comunisti tedeschi (Tel. A. S. S. P. Press)

«Non so, Adenauer, l'uomo che più di ogni altro è ammalato di reattivoismo, che la Germania e l'Occidente intero brucerebbero come una torcia nelle prime ore della guerra? Posso ben capire che il Cancelliere dimissionario non arrivi a tanta. Mi stupisce però che anche il futuro capo del governo di Bonn (Ehard) si ponga sul suo stesso piano. Se il futuro Cancelliere mostrerà anch'egli di non capire, allora subirà la stessa sorte del predecessore...».

A questo punto Kruscev ha cominciato anch'egli a circolare «la vecchia vedova germanica dal freddo cuore».

«Perché la Germania di Bonn non segue la stessa strada? Abbiamo molto da offrire all'industria e all'economia tedesche. Per noi la Repubblica federale non è un concorrente. Grandi sono i nostri progetti di sviluppo economico. Il nostro sistema di pianificazione socialista offre garanzie di sicurezza per gli esportatori tedeschi. Senza contare che lo sviluppo degli affari si risolverebbe anche a vantaggio di Berlino».

«L'accordo di Rapallo — quella saggia intesa — apportò immensi vantaggi all'economia e al popolo tedesco, ma anche all'Unione Sovietica. Hitler spezzò poi brutalmente le migliori speranze. Bisogna ora riprendere il discorso, senza pregiudizi. Fra la Germania e l'Urss non esistono problemi insormontabili o divergenze ideologiche. D'altra parte l'Unione Sovietica rispetterà sempre l'ordinamento sociale e politico degli altri Paesi. La non ingerenza negli affari interni di altre nazioni resta il nostro principio, tengo a ripeterlo anche oggi. Un giorno, se sono convinto, a Bonn andrà al potere gente disposta ad imboccare la strada della collaborazione e dell'amicizia con l'Unione Sovietica...».

«I popoli dell'Europa devono guardare al futuro. L'Urss auspica buone relazioni con ogni Paese del mondo, e si batterà con le migliori energie per la pace universale. Sono trascorsi molti anni dalla fine del conflitto. Ma sul genere umano incombe ancora la spada di Damocle della guerra atomica. I popoli vivono in uno stato d'incertezza e di paura. Bisogna metter fine a questa situazione: al più presto possibile».

Massimo Conti

Alla vigilia dell'incontro cino-sovietico Comizi in tutta l'Urss per spiegare il dissidio ideologico con la Cina

Gli attivisti di Mosca hanno approvato una risoluzione in cui l'ultimo messaggio di Pechino è definito «un attacco calunnioso e infondato» - La "Pravda" accentra la polemica, pubblicando un discorso di Tito

(Nostro servizio particolare)

Mosca, 2 luglio. I dirigenti del Cremlino hanno deciso di far conoscere agli attivisti ed agli operai del partito comunista sovietico i veri termini del contrasto ideologico e politico che divide Mosca da Pechino. Una gigantesca serie di riunioni a tutti i livelli è in corso in tutto il territorio dell'Urss. Il partito si propone di informare i comunisti prima di tutte le decisioni adottate dal recente Plenum del Comitato centrale del Pcus e di ottenere da loro l'approvazione alla linea krusceviana.

Secondo i sistemi sovietici, queste riunioni hanno la funzione di confermare e legalizzare le decisioni di Kruscev e della classe al potere. L'operazione acquista una particolare importanza a pochi giorni dalla riunione a Mosca di una delegazione del Pcus cinese e una dal Pcus sovietico. Oggi a Mosca si è tenuta una riunione degli attivisti della capitale. In una risoluzione approvata all'unanimità essi hanno appoggiato la decisione di Kruscev di «sopprimere» la lettera inviata dal cinese, definita «un attacco calunnioso e infondato».

Un resoconto della riunione è stato pubblicato dalla Pravda. Essa è stata presieduta da Yuri Andropov, segretario del Comitato centrale, membro della delegazione che venerdì prossimo si incontrerà col cinese per fare il punto sulla disputa ideologica. In una risoluzione approva-

ta durante la stessa riunione, è «caldamente approvata» la condotta di Kruscev nella vicenda, e soprattutto le sue istruzioni — contrarie ad un compromesso — impartite ai delegati sovietici alle trattative.

La Pravda non parla invece di un particolare molto significativo: non dice, cioè, se l'ultima lettera del cinese sia stata letta agli attivisti. La posizione sovietica potrà essere, forse, sul piano ideologico indebolita proprio dalla mancata pubblicazione del documento di Pechino. Ma si può dimenticare, infatti, che la lettera cinese era stata considerata proprio come una sfida a Kruscev di sottoporre alla opinione pubblica le tesi di Mao sulla ortodossia comunista. La Pravda non fa nessun accenno della espulsione di diplomatici cinesi da Mosca, né delle proteste di Pechino per una manifestazione di bandiere ad una mostra propagandistica della Cina, presa a sassate la settimana scorsa da giovani sovietici.

Il giornale pubblica invece un resoconto del discorso del maresciallo Tito a Belgrado in cui il presidente jugoslavo appoggia la politica di coesistenza pacifica di Kruscev. Nel quotidiano comunista si può trovare anche un accenno alla disputa tra delegati cinesi e filo-krusceviani che hanno turbato i lavori del congresso mondiale delle donne a Mosca. La Pravda accenna la partenza di una de-

legata africana, la quale avrebbe detto che le donne del continente nero non vogliono essere implicate nella lotta tra Mosca e Pechino.

A. P.

Pechino elogia la Romania per la ribellione a Kruscev

Hong Kong, 2 luglio. Il quotidiano di Pechino «Ching-Po» ha salutato nella Romania il secondo Paese dell'Europa orientale dopo l'Albania che si è ribellato alla pressione economica esercitata da Mosca sui Paesi alleati. Il giornale accusa Kruscev di «soverire la Romania e di interferire negli affari interni di quello e di altri Paesi fratelli».

Commentando il contrasto tra Mosca e Bucarest il giornale scrive: «La divergenza derivava dal rifiuto di Kruscev di permettere la industrializzazione della Romania, Paese fratello dell'Urss». Il giornale cita una dichiarazione che il capo del Cremlino avrebbe fatto alla Conferenza dei Paesi del Patto di Varsavia nel '62 e secondo cui la Romania non dovrebbe sperare nella industrializzazione per specializzarsi nella produzione agricola.

Ad Hong Kong tre giornali comunisti cinesi hanno oggi lanciato un attacco contro il primo ministro Kruscev per la distruzione di una vetrina dell'ambasciata comunista cinese a Mosca da parte di cittadini sovietici. Il giornale «Li-Ked» definisce il gesto un «atto premeditato» e lo lega con la espulsione di tre diplomatici cinesi dall'Urss, decisa nei giorni scorsi dal governo di Mosca.

Proteste in aula a Vienna per la condanna di 4 nazisti

(Dal nostro corrispondente)

Vienna, 2 luglio. La Corte di Cassazione austriaca ha oggi respinto il ricorso di quattro terroristi contro la sentenza emessa dal tribunale di Graz nel dicembre del 1961, con cui venivano condannati a pene variabili tra sei mesi e un anno di carcere duro, confermando le pene per tre di loro e accettando invece per il quarto condannato, una donna, che si ripeta il dibattito. I tre estraniati, l'impiagato Kurt Welsch, di 32 anni, l'assente Ottokar Destalder, di 53 anni e l'ingegnere Ludwig Messerlinger, di 40 anni, accessi filo nazisti, membri della associazione oltremontana Berg Isel Bund, dovranno pertanto scontare le pene, fissate rispettivamente in un anno, otto mesi e sei mesi di carcere duro. Elisabeth Welsch, moglie del principale imputato, condannata a sei mesi di carcere, otterrà invece il processo all'appello.

E' stata oggi la prima volta che la Corte Suprema si è occupata di reati legati al terrorismo in Alto Adige. Un incidente è avvenuto alla lettura della sentenza. Quando il Presidente ha annunciato che la decisione dei giudici di Graz era confermata, il pubblico ha protestato e un nazista si è alzato gridando «Vergogna, ecco che cosa ci dà la giustizia della felice Austria». L'aula è stata sgomberata, mentre altri nazisti gridavano proteste.

t. s.

Motivi di contrasto fra Bonn e Parigi alla vigilia dell'incontro Adenauer-De Gaulle

Il viaggio europeo di Kennedy ha creato un'atmosfera di sospetto e di diffidenza - Il governo federale si è irritato per il ritiro delle navi francesi dalla Nato ed ha rivolto una protesta a Parigi: in base al trattato franco-tedesco, Bonn doveva essere informata dell'iniziativa

(Dal nostro corrispondente)

Parigi, 2 luglio. Sarebbe un'eccezione interpretare l'andata a Bonn del generale De Gaulle allo stesso modo della visita di Kruscev a Berlino, e cioè come la risposta al recente viaggio di Kennedy nella Germania Occidentale. Sarebbe un errore perché l'andata di De Gaulle a Bonn era già stabilita da tempo e fa parte di quelle conversazioni ad alto livello che sono previste dal trattato di cooperazione franco-tedesco: è certo però che le accoglienze ricevute dal Presidente degli Stati Uniti nella Repubblica federale e il suo incontro col Cancelliere Adenauer confermano al viaggio di De Gaulle un carattere che in origine non era previsto.

E' una situazione imbarazzante, in cui è venuto a trovarsi il generale, il quale aveva imposto la propria politica estera soprattutto sull'indiscutibile solidarietà degli alleati d'oltre Reno. Quel sostegno era già venuto in gran parte a mancare quando era stata decisa la sostituzione del vecchio Cancelliere, però i nuovi sviluppi della situazione internazionale, dopo la settimana europea di Kennedy, hanno creato un'atmosfera di sospetto, di divergenze, di recriminazioni intorno a quello che ai suoi inizi era stato definito «l'asse» Parigi-Bonn.

Se si dovesse tener conto delle affermazioni di alcuni esponenti politici, il generale De Gaulle andrebbe a Bonn per mettere il governo tedesco non le spalle al muro di fronte alla scelta fra le conclusioni integraliste dell'Euro-pa e quelle sostenute dalla Francia, ma, come osserva stasera Le Monde, «molto volentieri, nel passato, il capo dello Stato ha già lasciato i suoi portavoce più o meno autorizzati seminare il dubbio e l'inquietudine per poter meglio sedurre e rassicurare quando lui stesso entra in scena».

Il trattato, d'altronde, si limita a prevedere consultazioni fra i responsabili dei due Paesi, ed è appunto ciò che farà giovedì Adenauer, riferendo a De Gaulle i colloqui che ha avuto con Kennedy, per il resto, anche se non fosse possibile armonizzare le due politiche, non c'è nessuna ragione di far cadere un trattato che, in realtà, stabilisce una piuttosto vaghe e scarsamente impegnative.

Certo, se Adenauer non avesse interesse a salvaguardare, almeno formalmente, quella che può essere considerata la conclusione della sua carriera di uomo di Stato, potrebbe accusare di inadempienza la Francia. De Gaulle infatti ha deciso di ritirare dal comando della Nato le navi da guerra francesi.

Il trattato di cooperazione politico non solo per i due Paesi, ma per tutta l'Europa. L'alleanza atlantica è uno dei fondamenti della politica federale e si può quindi capire come quella decisione unilaterale abbia inquietato i tedeschi. Il governo di Bonn ha presentato una protesta all'ambasciatore francese e proteste anche più vivaci ci sono state da parte del rappresentante tedesco nell'ultima riunione del Consiglio permanente della Nato.

Ci sono poi le altre controversie, relative all'ammissione britannica al Mercato comune, alla politica agricola, alle trattative tariffarie di Ginevra, eccetera. A far pensare che De Gaulle troverà nella Germania Occidentale una atmosfera sensibilmente mutata dal suo ultimo viaggio.

S. V.

Il Cancelliere difende il trattato con la Francia

E' un modello (ha detto) per una comunità politica europea

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 2 luglio. (m. s.) Quarantotto ore prima dell'arrivo di De Gaulle a Bonn, il Cancelliere Adenauer ha ritenuto opportuno difendere ancora una volta la validità

«l'importanza del trattato di cooperazione franco-tedesco, affermando, durante una intervista ad una agenzia di stampa americana — la Associated Press —, di essere convinto che «il trattato avrà conseguenze positive non solo per i due Paesi, ma per tutta l'Europa».

Adenauer ha aggiunto: «Se ci fossero ancora la antica tensione tra la Germania e la Francia, sono convintissimo che gli Stati Uniti considererebbero loro compito appianare le divergenze. Per quanto riguarda il contenuto del trattato — ha osservato Adenauer — questo rappresenta sotto certi aspetti un modello per la prima fase di una comunità politica degli europei».

Ma la realizzazione di tale comunità è ancora lontana. Adenauer non ne rende conto. Nel corso della stessa intervista ha dichiarato: «Si arriverà ad una comunità politica europea, ma comminando su questa strada bisogna avere pazienza».

Quest'ultimo passo è stato molto commentato stasera dagli osservatori politici di Bonn, i quali concordano nel dire che le previsioni fatte un tempo, secondo cui la visita di De Gaulle in Germania avrebbe potuto dare un impulso alla formazione dell'unione politica europea, sono state ora fatte cadere negli ambienti della Cancelleria federale.



LUNGA VITA AL MOTORE

ECCO QUELLO CHE CONTA!

chi usa
apilube
sa che il suo motore dura di più.

Apilube è preparato secondo la più moderna tecnica di additivazione col preciso scopo di prolungare la vita efficiente dei motori.



api

Raffineria di Ancona

Si spopolano lentamente villaggi e campagne Misericordia e solitudine spingono i francesi a lasciare le regioni depresse del Centro Sud

Nella Lozère, su 517 mila ettari di terreno, 200 mila non sono coltivabili, 120 mila sono occupati da boschi - La popolazione, scesa negli ultimi 60 anni da 123 mila ad 80 mila abitanti, continua a diminuire - I poderi sono coltivati da agricoltori di oltre 60 anni - I giovani si trasferiscono nei centri industriali del Nord - D'inverno le vie di comunicazione sono in gran parte impraticabili; per mesi decine di villaggi restano isolati dal mondo

(Nostro servizio particolare)
Parigi, 2 luglio.
«Va già via?», Cere, in questa domanda, un accento di sincera rammaricata e di ostessa ne indica il motivo: «Finché non si scambierà una parola». Le due frasi esprimono il dramma del paese, dove gli abitanti dei Causses, vasta regione montuosa nel sud-ovest della Francia, centro meridionale, fra le città di Mende a nord, di Rodez e Millau a ovest, Lodève a sud e i monti delle Cevennes a est. Le terre profondissime a pittoreschi dei fiumi Tarn, Jonte e Dourbie, separano i Causses, che altrimenti avrebbero carattere di continuità fra loro, e li pongono in una condizione di isolamento. La Lozère, nel dipartimento del Lozère, metà la quale dell'Avoyron, non è che una regione più povera e spopolata della Francia.

Il dramma del paese, che spinge, soprattutto i giovani, ad abbandonare a poco a poco le terre su cui sono nati, è la solitudine: una solitudine che fa del paese, soprattutto d'inverno, nel villaggio quasi deserto su quelle pianure calcaree un'altitudine che oscilla fra i 400 e i 1000 metri. Coperte di neve per sei mesi all'anno, sono per gli abitanti un inferno di solitudine e di freddo. In inverno, nel villaggio quasi deserto su quelle pianure calcaree a un'altitudine che oscilla fra i 400 e i 1000 metri. Coperte di neve per sei mesi all'anno, sono per gli abitanti un inferno di solitudine e di freddo.

L'inverno è tremendo perché interrompe le poche vie di comunicazione e molti villaggi restano isolati per mesi dal resto del paese, quantunque lo spaziosissimo nel continuo attività. Nel febbraio scorso un'automobile rimase bloccata dalla neve sulle cime del monte Aigoual e fu inviata una squadra di soccorsi, ma spazzata dalla neve, non riuscì a trovare la macchina. Solo dopo alcuni giorni i tentativi di salvataggio furono abbandonati. Soltanto un mese dopo fu possibile avvicinarsi alla macchina. Dentro c'era un cadavere congelato.

L'inverno precedente, gli abitanti di uno di quei paeselli videro arrivare un uomo con la barba lunga, sparuto e con un inebetito, esausto. Colto da una nevicata quindici giorni prima a sessanta chilometri dal paesetto, si era rifugiato in una capanna, indurito dal freddo, si era addormentato. Quando si svegliò la neve alta aveva bloccato la porta e egli non poté uscire. Per due settimane si era nutrito con un po' di paglia e aveva lottato contro il freddo e la fame. Aveva perso ogni speranza, quando una giornata di sole seguiva e un acquazzone sciolse in parte la neve e un ultimo sforzo disperato gli permise di aprire l'uscio.

Questi due esempi sono sufficienti per capire il terrore del paese quando si avvicina l'inverno; ma anche nelle altre stagioni, e nelle condizioni della regione, l'isolamento sociale, intellettuale e psicologico è grande. Raramente attraversano la Lozère, nei due dipartimenti in cui si trovano i Causses, per renderne conto, e basta considerare alcune cifre. Aveva 133 mila abitanti nel 1900 e oggi ne ha meno di 80 mila, i due terzi dei quali vivono della terra e dei suoi prodotti, ma il 517 mila ettari della Lozère ne comprendono 200 mila di lande o terre incolte, e 120 mila di boschi.

Mende, capoluogo a sessanta chilometri da Parigi, ha 80 mila abitanti. È un paesetto, ma con vie strettissime che fanno capo a una bellissima cattedrale gotica del XIV secolo, costruita per volontà di papa Urbano V, che era di Mende. Si è stupiti nel vedere la chiarezza, terra così desolata, ma si capisce la ragione di quella pulizia quando si è fatto un giro nella cittadina che vive rinchiusa su se stessa, isolata nel suo paese; non c'è una sola officina, né ci sono autostrade e il paese è un paese sperduto nella pietra, come avviene invece nei centri industriali.

L'assenza di industrie, tuttavia, significa anche povertà, e questa non si vede soltanto a Mende, ma in tutta la regione, nonostante lo sforzo fatto da alcuni anni per sviluppare il turismo grazie alle possibilità offerte dalle gole del Tarn e della Jonte, e dalle centinaia di grotte che permettono gite interessanti. Fino a sessanta chilometri da Mende, a sud, si trova un borgo. E quando, uscendo dalla strada maestra che segue il corso del Tarn o quello della Jonte, si entra nella terra, cioè nel Causses, si è subito isolati. Non ha confronto con quello di nessuna regione sottovalutata italiana.

Sulle pianure dei Causses lo sguardo non incontra ostacoli e si ha una vista distesa, bianca, che da lontano sembrano prati. In realtà sono coperte di sassolini chiari in quantità tale, da una certa distanza, l'errore è inevitabile. Ogni tanto si trova un pastore col suo gregge, un podere abbandonato, ogni tanto si intravede un villaggio dove la gente vive in miseria, ma le cifre relative alla Lozère sono eloquenti. Ma soltanto molti poderi sono già abbandonati, ma nel 30 mila tuttora in attività più di duemila sono abbandonati da contadini di oltre 60 anni perché i giovani sono andati via. Nel giro di pochi anni rimarranno inevitabilmente abbandonati. Sono, quasi sempre, poderi piccoli, costituiti da pezzi di terra coltivabili distanti l'uno dall'altro, e con case in rovina che, una volta vuote, non servono che a spazzare le riparazioni.

Le autorità locali sanno che la difficoltà di superare sono notevoli e non fanno molte illusioni. Fu in un paesetto della Lozère che hanno scritto quando il generale De Gaulle visitò la regione, il sindaco rispondendo alle parole ottimistiche del Capo dello Stato disse: «Saremmo contenti se il governo facesse anche per noi ciò che ha fatto per gli altri paesi africani».

Le statistiche confermano che la questione è grave. Quasi 8 miliardi e mezzo di

Le previsioni del Tiroso per luglio: in Italia il caldo sarà fortissimo

La notizia data da Washington in base ai rilievi del satellite meteorologico - Per tutto il mese le piogge saranno molto scarse

Washington, 2 luglio.
L'ufficio meteorologico statunitense in base ai rilievi del satellite Tiroso prevede che nei prossimi trenta giorni in tutta Italia saranno registrate temperature superiori a quelle normali per questo mese dell'anno.

Temperature superiori alla norma, secondo l'ufficio meteorologico americano, saranno registrate anche in una parte del Nord dell'Europa, comprendente la Svezia e la Finlandia, la Norvegia, la Danimarca e la Polonia. Nella maggior parte del resto dell'Europa si prevedono temperature normali, con eccezione di una piccola zona a forma di mezzaluna comprendente la Normandia, l'Inghilterra del sud ed il Galles dove sono previste temperature inferiori a quelle normali, e di un'altra mezzaluna comprendente la Spagna orientale, una parte della Francia meridionale, tutta l'Italia e la costa dalmata dove l'ufficio meteorologico statunitense prevede temperature superiori a quelle normali.

Per i prossimi trenta giorni sono previste precipitazioni moderate precipitazioni nella maggior parte dell'Europa ad eccezione dei due terzi settentrionali della Norvegia, della Svezia e della Finlandia dove le precipitazioni saranno leggere e di un'area circolare comprendente l'Irlanda, l'Inghilterra, i due terzi settentrionali della Francia, il Belgio, l'Olanda e una ristretta zona della parte occidentale della Germania dove sono previste abbondanti precipitazioni.

La zona di leggere precipitazioni, secondo la carta meteorologica diffusa dall'ufficio americano, comprende anche una parte dell'Italia meridionale, la Jugoslavia e la Grecia.

Bollettino delle spiagge
Santremo: temp. 27, cielo sereno, mare calmo.
Alghero: temp. 27, cielo sereno, mare calmo, vento scirocco.
Venezia: temp. 26, cielo sereno, mare calmo, leggera brezza.

Viareggio-Venezia: temp. 23, cielo sereno, mare calmo, vento da nord-est.
Venezia: temp. 25, cielo coperto, mare leggermente mosso, vento da nord-nord-est 5 chilometri.
Rimini-Riccione: temp. 27,5, cielo sereno, mare leggermente mosso, vento brezza tesa da nord-est.
Cagliari: temp. 26, cielo sereno, mare calmo, vento debole 4 km. da nord-est.

C'è un'acqua che FA DIGERIRE * mangiando



Due bustine, qualche minuto d'attesa, milioni di briccioli d'acqua che si sciolgono e bevono. E la digestione è pronta. Perché fa digerire mangiando.



Solvay
PER RENDERE LEGGERA ANCHE L'ACQUA PIÙ PESANTE

Iniziato il processo alla Corte criminale di Londra

“Quest'uomo è una spia della Russia,” dice il P. M. del fisico italiano Martelli

L'accusa sostiene che l'imputato «si preparava a lavorare» per un diplomatico dell'ambasciata sovietica, agente dell'Urss in Occidente - Le prove esibite in aula: cifrari segreti, scarpe con tacco vuoto, pacchetti di sigarette a doppio fondo - Ma non risulta che lo scienziato abbia trasmesso informazioni a Mosca - Martelli (39 anni) si proclama innocente



(Dal nostro corrispondente)
Londra, 2 luglio.
Arrestato il 20 aprile, rinviato a giudizio il 25 maggio, lo scienziato nucleare italiano Giuseppe Martelli è comparso, oggi, alla Corte Criminale di Londra, per il processo conclusivo. Il Martelli (39 anni) è accusato di un «atto preparatorio» all'esecuzione di un reato di spionaggio, di essersi attrezzato e organizzato per comunicare informazioni potenzialmente utili al governo di Mosca. «Questo uomo è una spia sovietica», ha sostenuto il Pubblico Ministero, «ha agito come tale, ha fornito informazioni di un reato di spionaggio, di essersi attrezzato e organizzato per comunicare informazioni potenzialmente utili al governo di Mosca. «Questo uomo è una spia sovietica», ha sostenuto il Pubblico Ministero, «ha agito come tale, ha fornito informazioni di un reato di spionaggio, di essersi attrezzato e organizzato per comunicare informazioni potenzialmente utili al governo di Mosca.

La prima udienza ha presentato con maggiore chiarezza del processo preliminare le molte prove raccolte dalla polizia, ma ha lasciato senza risposta i sei interrogatori che, fin dall'inizio della vicenda, hanno occupato la mente del pubblico. Trasmissione di informazioni? E di che natura? Il Pubblico Ministero ha parlato per quasi due ore, ma non ha toccato questi punti: anzi, ha ammesso — come già si sapeva — che lo scienziato non era imputato per la ricezione di segreti. La successione delle disquisizioni forse il mistero; e forse la «Corona», cioè lo Stato, non vuole divulgare tali raggiunti per non compromettere altre operazioni di controspionaggio.

Comunque, l'accusa ha sottolineato fin d'ora che l'essere una spia «potenziale» già costituisce reato: «E' così, perché altrimenti si potrebbe imputare di violazione della legge soltanto un individuo colto in flagranza. Questo è il caso di Martelli, che è stato colto in flagranza, stabilisce se Martelli si fosse equipaggiato per attività spionistiche, e se così facendo, si sia reso colpevole. L'accusa si propone invece «innocente» e anche oggi è comparso in aula sereno, sicuro, indossando un abito grigio, con panciuto. E' sposato dal '44, ma è separato legalmente dalla moglie, rimasta a Pisa con i due figli. Nel '57, si trasferì a Birmingham per insegnare al locale ateneo. Vi avrebbe la brillante collega, e coetanea, Pamela Rothwell, e dal loro amore nacque, due anni fa, una bambina. Nell'aprile '58, Martelli fu messo in licenza per un periodo di sei mesi, e si recò a Mosca, in novembre ritornò alla sua casa, per continuare a far parte dell'Ente atomico europeo, collaborò agli studi sugli isotopi a Culham, vicino a Oxford, e fu con la Rothwell a Birmingham.

Il processo (ritardato affinché la difesa potesse portare un testimone dall'Italia) si svolge, data la sua importanza, nell'aula n. 25 dell'Old Bailey, e sarà chiamato in causa il «Central Criminal Court» londinese.

Il testo dell'imputazione accusa Martelli di avere commesso «un atto preparatorio alla comunicazione di informazioni di sicurezza o agli interessi dello Stato, di informazioni intenzionalmente o potenzialmente utili ad un nemico».

Prova del reato sarebbero i nuovi «cifrari» di cui Martelli è stato accusato di «disporre» fra il 25 settembre 1950 e il 25 aprile 1953, giorno dell'arresto. Questi «cifrari» — descritti nel suo discorso da Sir Peter Rowlson — sono «tipici dell'attrezzatura usata da una spia al servizio dell'Unione Sovietica».

L'italiano — abbiamo appreso dall'accusa — aveva cifrari, istruzioni per fotografare documenti, indicazioni per consegnare clandestinamente, parole d'ordine per riconoscere a farsi riconoscere, lettere «con ricettacoli» atti ad occultare nomi e documenti. L'indizio — si sa — è un «cifrario» trovato in diversi posti: nella sua abitazione, nel suo ufficio a Culham, nonché sulla sua macchina e sulla sua persona quando fu arrestato, a Southend, al ritorno, con traghetto aereo, dal continente.

Martelli ci offrì — ha spiegato Sir Peter Rowlson — erano celati nel doppio fondo di un finto pacchetto di sigarette, scoperto in un cassetto del suo tavolo. Questi «cifrari» — stampati su carta millimetrata e induriti — sono usati dai russi per convertire parole in cifre e viceversa. Il Pubblico Ministero non ha negato che le scarpe potrebbero essere di tipo comune, ma talune avevano «una sola cucitura» sotto il tacco di gomma.

La prima udienza ha presentato con maggiore chiarezza del processo preliminare le molte prove raccolte dalla polizia, ma ha lasciato senza risposta i sei interrogatori che, fin dall'inizio della vicenda, hanno occupato la mente del pubblico. Trasmissione di informazioni? E di che natura? Il Pubblico Ministero ha parlato per quasi due ore, ma non ha toccato questi punti: anzi, ha ammesso — come già si sapeva — che lo scienziato non era imputato per la ricezione di segreti. La successione delle disquisizioni forse il mistero; e forse la «Corona», cioè lo Stato, non vuole divulgare tali raggiunti per non compromettere altre operazioni di controspionaggio.

Comunque, l'accusa ha sottolineato fin d'ora che l'essere una spia «potenziale» già costituisce reato: «E' così, perché altrimenti si potrebbe imputare di violazione della legge soltanto un individuo colto in flagranza. Questo è il caso di Martelli, che è stato colto in flagranza, stabilisce se Martelli si fosse equipaggiato per attività spionistiche, e se così facendo, si sia reso colpevole. L'accusa si propone invece «innocente» e anche oggi è comparso in aula sereno, sicuro, indossando un abito grigio, con panciuto. E' sposato dal '44, ma è separato legalmente dalla moglie, rimasta a Pisa con i due figli. Nel '57, si trasferì a Birmingham per insegnare al locale ateneo. Vi avrebbe la brillante collega, e coetanea, Pamela Rothwell, e dal loro amore nacque, due anni fa, una bambina. Nell'aprile '58, Martelli fu messo in licenza per un periodo di sei mesi, e si recò a Mosca, in novembre ritornò alla sua casa, per continuare a far parte dell'Ente atomico europeo, collaborò agli studi sugli isotopi a Culham, vicino a Oxford, e fu con la Rothwell a Birmingham.

PITTURA CLOROVINILICA “MURALE”

LA PITTURA PLASTICA IDEALE
100 VOLTE lavabile con detersivi e soda — 100 VOLTE lavabile con benzina ed aceto.
IN VENDITA PRESSO I MIGLIORI RIVENDITORI
PLASTOCOAT-ITALIA - Torino
Via Cumiana 28 - Tel. 383.078 - 389.279

ASTORI TUTTO si RIPARA perché NULLA si DISTURGE

OFFICINA RIPARAZIONI PER:
FRIGORIFERI - LAVABIANCHERIA
RADIO - TELEVISIONE
C.so G. Cesare 85, tel. 281.281 - TORINO - G. Rossielli 1, tel. 587.747

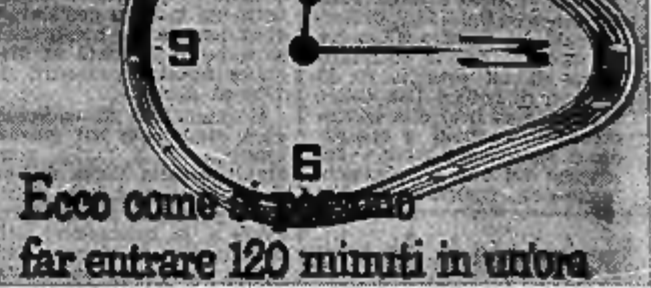
Ironia dei laburisti su Macmillan per i nuovi scandali di spionaggio

«Se ha ancora qualche magistrato disponibile — ha detto Wilson al Premier — lo usi per il caso Philby» - Nessuna rivelazione sull'ex diplomatico scomparso oltre cortina

(Dal nostro corrispondente)
Londra, 2 luglio.
Un discorso del leader del Partito laburista, Edward Heath, ha aperto oggi l'ampia dibattito di politica estera che terminerà domani sera con l'intervento del Premier Macmillan. Oggi le dichiarazioni più importanti sono state fatte da Patrick Gordon Walker, ministro degli Esteri nel «gabinetto ombra» laburista. Egli ha rivelato che, durante un suo recente colloquio con Kruscev, il leader sovietico ha affermato che la Russia non firmerà mai un accordo sul collaudo nucleare che comporti ispezioni sul posto. Questo atteggiamento era in parte noto, ma il fatto che Kruscev avesse accettato colloqui sul collaudo nucleare, rendendo l'importanza dell'imminente missione a Mosca del ministro inglese della Scienza, Lord Hailsham e dell'americano Averell Harriman: «La metà dei nostri delegati deve essere un trattato che vieti i collaudi di ogni tipo. Ma deve essere un trattato basato sulla fiducia di ambedue le parti. Fuori da questo è impossibile conseguire un accordo generale, vi è l'alternativa di una intensa parzialità: che non inasperebbe gli animi, ma che non chiuderebbe per il momento gli esperimenti nel sottosuolo, ma pubblica tutti i dati atmosferici e subacquei».

Il dibattito è stato preceduto da un «vice» d'aula fra Macmillan ed il leader laburista Harold Wilson. Kruscev ci disse che l'U-

Il dibattito è stato preceduto da un «vice» d'aula fra Macmillan ed il leader laburista Harold Wilson. Kruscev ci disse che l'U-



Ecco come si può far entrare 120 minuti in un'ora

E' semplicissimo! Basta ridurre i tempi di lavoro: riprodurre in poco tempo fatture e documenti, rispondere a lettere con un semplice appunto a margine, eseguire numerose copie dei vostri memorandi a Filiali e Agenzie. Tutto questo si può ottenere col riproduttore Verifax.

- il riproduttore Verifax vi dà copie singole di ottima qualità, oppure copie multiple — più economiche — da una sola matrice
- riproduce scritte a penna, a matita, dattiloscritte e stampate in nero e a colori
- dà copie perfettamente asciutte e permanenti su ottima carta



Oggi riprende il processo per lo scandalo Profumo
Londra, 2 luglio.
(m.c.) Domani riprenderà il processo preliminare al dottor Stephen Ward ed è previsto che il processo si chiuderà con la testimonianza di amici della Keeler.

La udienza dovrebbe terminare entro questa settimana col rinvio a giudizio dell'imputato.

Un pazzo tenta di pugnalarlo il fratello che sta dormendo

Di notte, nell'astigiano - L'agredito la disarmò rinchiudendolo in cantina - Il folle fuggì: catturato dopo sei ore

(Nostro servizio particolare)
Asti, 2 luglio.
(p. r.) Un contadino astigiano che doveva essere ricevuto al tribunale di notte mentre stava dormendo cercando di pugnalarlo con un coltello da cucina.

Il drammatico episodio è accaduto ieri sera alle 23,45, ad Agliano d'Asti dove, in frazione Vialta, abitano due fratelli, i contadini Giovanni e Mario Giovo di 49 e 53 anni. Da qualche tempo Giovanni Giovo era sofferto di crisi depressive e schizofreniche che lo rendevano pericoloso e si era già altri ieri il medico curante, dott. Fioravante Capussotti — si recava a visitare il contadino e lo riscontrava affetto da crisi maniacale, ordinandogli il ricovero nella clinica «Villa Cristina» di Torino.

Il medico aveva parlato soltanto col fratello del folle, Mario, ma il pazzo — evidentemente — aveva compreso che a breve scadenza di tempo sarebbe finito in manicomio.

Coel, durante la notte, egli si alzava e si recava in cucina armandosi di un coltello per scannare i malati. Poi si avvicinava alla camera dove riposava il fratello Mario. Coel, però, risvegliato da alcuni rumori, affrontava Giovanni. Tra i due fratelli si svolgeva una breve colluttazione durante la quale il folle tentava di pugnalarlo il congiunto Mario, tuttavia, riusciva a disarmare Giovanni e a rinchiuderlo in cantina. Però, mentre si recava ad avvertire i carabinieri, il folle riusciva a sfondare la porta del locale che fuggendo nella campagna vicina.

Intervennero i carabinieri della tenenza di Canelli, che rastrellavano l'intero paese di Agliano. Dopo sei ore di ricerche, i militi trovarono il Giovo nascosto in un fienile di una cascina in regione Foranetti. Il folle stava dormendo tranquillamente: sorpreso dai carabinieri non oppose resistenza. Catturato e trasferito a Torino, Giovanni Giovo viene internato in clinica.

CRONACHE DEI LIBRI

Quale ideologia anima la vita degli S.U.?

La vocazione "europea", della storia americana

Non la smentiscono, pur con interpretazioni diverse, gli undici utili volumi pubblicati in tre anni da «Il Mulino»

Nell'ultimo triennio (1950-52) il mercato italiano è stato rifornito da una particolare abbondanza di storiografia americana sull'America (preziosi gli «Americani», secondo l'uso comune, per «Stati Uniti»). Ha avuto la parte del leone, in tal modo, la società editrice «Il Mulino», di Bologna: la medesima che pubblica il periodico mensile di questo nome. Detta casa non si è contentata di stampare, tra il '50 e il '52, volumi isolati succedentisi in rapidità inusitata; ma ha creduto bene di ingrandirli come numeri singoli di una «collezione di storia americana» a cura di Mauro Calamandrei, Vittorio De Caprariis, Nicola Matteucci, Rosario Romeo.

A tutt'oggi, per quel che a me consta, sono usciti nella collezione undici volumi. Mi scusino gli egregi direttori se osservo che l'ultimo pubblicato — Samuel E. Morison, *Cristoforo Colombo, ammiraglio del mare oceano, e fuori quadro*. Non abbiamo qui una narrazione storica della scoperta dell'America, e della sua prima colonizzazione, la quale avrebbe dovuto contenere molto di più, e parecchio di meno. Si tratta invece di una biografia, svolta minutamente seguendo sempre il filo biografico, dalla nascita — anzi dagli antenati — di Colombo alla morte.

Scarsissimi (il mulino necessario) sono gli accenti ai precedenti dell'impresa colombiana, la quale per tanto non viene inquadrata nell'insieme delle scoperte geografiche dell'epoca, notoriamente costituite da una serie di scoperte, di cui la colombiana è la prima, ma non l'unica. Nulla è detto dell'opera successiva di scoperta, fino alla identificazione complessiva del continente americano; nulla, altresì, delle condizioni antropiche e fisiche del continente medesimo a quel momento. Tutti argomenti che in una «Storia dell'America» rientrano di pieno diritto; mentre se ne può esigere l'apoteosi da parte di una biografia di Cristoforo Colombo, anche se qualche breve indicazione orientativa sarebbe stata gradita.

Va detto che il titolo originale dell'opera porta precisamente il termine *Life*; e come tale l'opera merita, per l'ampiezza, per la ricchezza di notizie, per la nitida narrazione, per la critica sobria ed equilibrata (si spazia via opportunamente, in poche righe, tutto il «fatras» ipercritico, pseudocritico e chiarificatore sulle origini e la nazionalità di Colombo); per il ricco corredo di «carte, mappe e illustrazioni». Dopo aver fatto, per debito di coscienza, l'obiezione metodica, alla inclusione dell'opera nella collezione, concludo che si tratta di un *felix error*. Nessun errore, invece, ci sarebbe stato, se questa biografia colombiana si fosse pubblicata come «appendice» della collezione.

Critica di maggiore portata — e sulla quale mi permetterei di richiamare l'attenzione dei direttori della collezione — è quella che, nell'insieme dei volumi editi fin qui, non appare un criterio organico di successione, e forse neppure di scelta. I dieci volumi, oltre quello su Colombo, finiscono pubblicati risultando in «ordine sparso», in riguardo alla cronologia, sia al soggetto e al metodo della trattazione.

Ci sono quattro volumi di narrativa storica ordinaria; di questi il primo pubblicato, di Schlesinger e junior, tratta di *La crisi del vecchio ordine* (1919-1933); siamo dunque nel bel mezzo della storia statunitense del Novecento. Il successivo (Henry Adams, *Gli Stati Uniti nel millenotocento*) sembra dal titolo — io non l'ho visto — abbracciare tutto il secolo XIX; comunque, ci riporta indietro, sino all'inizio di quel secolo. Col terzo — Perry Miller, *Lo spirito della nuova Inghilterra*; il Set-

cento — siamo trasportati addirittura agli inizi della colonizzazione britannica.

Il quarto, infine: Richard Hofstadter, *La età delle riforme*, da Bryan a Franklin D. Roosevelt, va dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri, cavalcando su la già nominata «crisi del vecchio ordine», la quale si intercala tra la prima età riformistica e la seconda. Si tratta, cioè, di due «età», e non di una sola.

Altri volumi hanno carattere — senza dire — geosociologico: quello famoso del Turner, *La frontiera nella storia americana*; Francis Parkman, *La pista dell'Oregon*; Walter P. Webb, *Le grandi pianure*; mentre storia economica è I. Franklin, *La rivoluzione americana come movimento sociale*.

Arriviamo finalmente a due volumi trattanti argomenti, anche se sotto un punto di vista particolare, l'insieme della storia degli Stati Uniti. Dexter Perkins, *Storia della dottrina di Monroe*, può dirsi una storia della politica estera americana, dalla fondazione statutaria ai giorni nostri, secondo il filo specifico indicato dal titolo. Richard Hofstadter, *La tradizione politica americana*, tratteggia un interessante, ma anche discutibile, profilo di storia degli Stati Uniti, incominciando da «I padri fondatori», e proseguendo attraverso l'esame dei *leaders politici* successivi, da Jefferson al secondo Roosevelt.

L'autore ha voluto per questa via tentare (citiamo le sue parole prede) «una nuova interpretazione delle nostre tradizioni politiche, interpretazione che metta in evidenza il comune clima di opinioni, aspirazioni, e di quelle comuni di una serie di principi, che sarebbe quello della proprietà privata, della iniziativa individuale, dell'attività capitalistica produttiva di guadagno, di benessere, di affermazione personale; con forte tendenza bensì verso una democrazia egualitaria, ma

in funzione dell'interesse piuttosto che della fraternità».

In un articolo di quasi quattro anni fa (12 settembre '50), *America europea*, io sono arrivato a conclusioni molto diverse: a cioè, che l'ideologia sottostante allo sviluppo della società americana, dalle Tredecime Colonie ad oggi, è quella dell'umanesimo settecentesco, del liberalismo, della democrazia e del socialismo europeo. Mantenendo integralmente queste conclusioni: e al tempo stesso consiglio di leggere apertamente il volume di Hofstadter e gli altri della «Collezione di storia americana», anche se improntati a una veduta diversa dalla mia; persuaso come sono che dall'ampia e varia messe di fatti raccolti in essi finirà per scaturire la conferma della mia interpretazione «europea».

Luigi Salvatorelli

Ricordo di Eleonora Duse



Un caldo, affettuoso ricordo di Eleonora Duse è in prefazione al volume in cui il vecchio Tommaso Gallarati Scotti raccoglie due suoi lavori teatrali («Due drammi e la Duse», ed. Mondadori). Il primo, «Cosi' sia», fu scritto per la celebre attrice e da lei presentato quasi quarant'anni fa al Teatro Costanzi di Roma.

I due ritratti di Ugo Foscolo

Era insieme Jacopo Ortis e Didimo Chierico

Al critico foscoliano sovrabbondano le questioni: giacché non v'è altro poeta di cui la vita penetri più a fondo l'opera; come non c'è scrittore, in senso tecnico, più tormentato di abbozzi rifacimenti riprese e abbandoni, e nel quale la linea divisa tra prosa e prosa risultasse più facile e sfuggente.

Per acume e slancio Mario Fubini tiene il campo degli studi foscoliani in Italia. Sapiente ordinatore dell'Edizione Nazionale dell'Opera, scopritore di inediti, autore di saggi e miscelanze, alla sua ormai famosa monografia di cui è testé uscita la terza edizione («Ugo Foscolo», La Nuova Italia), egli manda ora appresso un fitto volume di ricerche a interpretazioni — Ortis e Didimo («Didimo Chierico», che in Italia assomigliava più a Jacopo Ortis, e viceversa, una quantità di questioni fino ad oggi controverse: dal frammento del *Contadino Romano* all'autobiografia gettata attraverso l'elaborazione del primo Ortis alla data dei frammenti su Lucrèce; dalla genesi di Didimo Chierico, il fittizio traduttore del «viaggio sentimentale» di Sterne, alla vicenda del *Giustino* del Bel Mondo da cui

ebbe brioso principio l'amaro esilio londinese.

Sono questioni che soltanto in parte esigono lettori specializzati; la più affascinante per se stessa, in quanto prospettano direttamente, con un sepolcro di rovine di sonagliere e di caroselli, sulla vita di Ugo, passionata di amicizie, amori, debiti e viaggi. E in quanto al *Romanzo autobiografico*, in cui il giovane F. aveva vaghiato un'autobiografia anche più prosaica, all'io che non fosse l'Ortis, ecco ritrovato, attraverso lo studio comparativo di due pagine affini, indubitabili tracce della calda e purtroppo non duratura amicizia del F. col patriota napoletano Francesco Longano, che anch'egli morì in patria e si affrettò a razzare ardente, avrebbe inteso (e non sarebbe poco) il suo giovane amico alla lettura di Vico, Shakespeare, Montaigne.

Ma il maggior fascio di luce cade sulla versione di Sterne, nella quale la prosa del F., d'anni classicheggianti, trovò una nuova ammirabile misura, e con essa anche la sua agilità al fare in un nuovo nido. Cominciata in Francia nel 1805, e mai senza i soliti influssi femminili, condita avanti per anni, rifinita a Firenze e stampata nel '13 a Pisa, si sa che con il «Dafni e Cloe» del Caro, essa tiene il vanto della più bella traduzione di tutta la letteratura. (E i molti riscrittori che di quell'inglese offrivano il Fubini rendono palpabili, anche per i lettori più travagliati, la magia dello stile). E' il contrario delle traduzioni servili, il modello delle soggettive e creative. Impossibile fu per l'espansivo Foscolo, non appena pervenuto alla nuda, e attraverso queste non vaghiare una più sostanziosa mediazione quale fu il Didimo ritrattato nella *Notizia*. Didimo, prete soltanto per la chiesa e l'habito talare conservato per disprezzo verso chi muta istituto di vita, addegnò di mogli e di prebende perché a chi non ha patria «non le dà bene l'essere sacerdote né padre», nemico delle stitiche, viaggiatore in cerca di una cultura che latuca senza corrompere, celebratore di don Chisciotte e tenebre dei gatti; Didimo è il Foscolo stesso in una riposta luce alexandrina; o come dice il Fubini «è un Ortis sopravvissuto, divenuto letterato traduttore commentatore, meglio disposto all'indulgenza verso sé e verso gli altri, ma con nell'animo integri gli ideali e i sentimenti di un giorno».

Se non è soltanto una figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la mano a quattro occhi — la quarta allorché si mirano amorosamente — la quinta allorché si dicono di amarsi — la sesta... Ma non continuerò... Bastami dire che di questa nuova figura che vive immortale nella *Notizia* (figura che in una seconda redazione ritrovata dal Fubini è anche più ricca e sfumata); è anche un tono che continua nel Foscolo didimo della *Lettera* inglese, e cui si può sicuramente attribuire quella deliziosa pagina sulle nove fiamme di le donne: «Luna quando si parlano senza amore — la seconda nel punto che le scorgono d'essere amate — la terza quando si trovano a baciarle la

Per la prima volta
i servizi congiunti
Alitalia - Lufthansa offrono

VOLI DIRETTI IN AUSTRALIA ED ESTREMO ORIENTE



Per offrire una scelta di voli sempre più conveniente l'Alitalia ha congiunto i propri servizi per l'Australia e l'Estremo Oriente con quelli della Lufthansa. Grazie a queste due grandi Compagnie oggi potete disporre di una vastissima scelta di voli diretti, con i migliori Jet intercontinentali esistenti: i Super DC-8 e i Boeing 720. E una grande possibilità che vi offre anche i migliori collegamenti con i centri del Medio ed Estremo Oriente. Il vostro Agente di viaggi o gli uffici Alitalia e Lufthansa vi attendono per ogni informazione: interpellateli!

GIORNI SU SETTE

- CAIRO
- KUWAIT
- TEHERAN
- DHAHRAN
- NEW DHELHI
- CALCUTTA
- BOMBAY
- BANGKOK
- SINGAPORE
- KARACHI
- HONG KONG
- TOKYO
- SYDNEY

ANNUNCI ECONOMICI

Il prezzo di queste inserzioni è calcolato in base al costo medio di un annuncio nella "La Stampa" ed in base alla sua durata. Non sono ammessi annunci a pagamento per conto terzi. Le tariffe sono in lire e sono escluse le spese di spedizione e di incasso. Per le tariffe e le condizioni di inserzione, rivolgersi agli uffici di corrispondenza o al servizio clienti.

1. Artigianato. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

2. Immobiliare. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

3. Servizi. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

4. Servizi. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

5. Servizi. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

6. Servizi. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

LA FABBRICA DELLA CARTA

VENDITA DIRETTA anche a piccole partite dalla FABBRICA
VIA MADAMA CRISTINA, 125 angolo Corso Dante

7. Servizi. L. 120 p.p.
A. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455
S. ALTRA. Rivenditori, lavorazione, costruzione, consulenza in ferro battuto. Prato. Telefono 251-096. 0-455

TREVES
VIA CERNIA 17
DAL 1870 MOBILI SALOTTI

BERKEL
VIA CERNIA 17 - TEL. 510.377 - TORINO

DOSATORI
IMPIANTI
SPECIALI PER
INDUSTRIE

